Педагогон копилкæ.

Уæ бон хорз, нæ зынаргъ жюрийы уæнгтæ!Бæрæгбоны хорзæх уе ппæт дæр уæд!

 Мæ уидæгтæ сæвзæрдысты Гуырдзыстоны, Надарвазы хъæуы. Мæхæдæг райгуырдтæн Сунжæйы хъæуыКæд райдайæны æндæр дæсныйадыл сахуыр кодтон, уæддæр мæ саби бонты бæллиц сæххæст кодтон, фæсаууонмæ фæдæн Х.Къ. номыл Цæгат Ирыстоны паддзахадон университет 2005 азы, ахуыргæнæджы дæсныйады диплом райстон.2004 фæстæмæ кусын Комгæроны АС абоны онг ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнæгæй.

«Мадæлон æвзаджы хорз зоныны фæрæзтæй иу у бинонты æхсæн иронау дзурын.Мадæлон æвзаджы культурæ райдайы бинонты æхсæн. Æмæ хъæуы аудын, цæмæй дзы уый æлдариуæг кæна». Абайты Васо.

Мæ зæрдыл æрлæууы иу æмбисонд. Бирæгъы,дам, бафарстой, æппæты тыхджындæр чи у зæххыл. Уый сын дзуапп радта:» Адæймаг,фæлæ йæм ис иу лæмæгъдзинад-фæстæмæ кæсын нæ зоны».Цыдыстæм размæ æмæ ныр дæр цæуæм нæ риуæмбæрц, æмæ хорзæй цы сарæзтам, уый абон уынæм.

«Чи дæн æз?-ахæм фарстæй райдайæм нæ куыст.Дзуапп раттыныл ын архайæм иумæ, æз æмæ скъоладзаутæ.

 Йæ райгуырæн бæстæйы сæрвæлтау йæ цард чи радта, йæ уæздандзинад æмæ лæгдзинадæй йæхимæ чи æркæсын кæна, Ирыстоны кад бæрзонд чи хæсса, йæ мадæлон æвзаг, йæ рæсугъд æгъдæуттæ, йæ ирондзинад зын рæстæджы дæр чи нæ ферох кæна- ахæм кæстæрты схъомыл кæнын у ныййарджытимæ иумæ нæ хæс- ахуыргæнджытæн.

Алчидæр фыццаг хъуамæ хæсса адæймаджы ном.Скъоладзаутимæ кусгæйæ сæйрагдæр хæсыл нымайын хъомыладон куыст, уымæн æмæ адæймагæн йæ уд хъæздыг куы уа, уæд ын фæрæдийæн нæй. Нымайын, алы адæймаг дæр хъуамæ зона йæ уидæгтæ, йæ истори, тырна сæ бахъахъхъæнын, йæ хæдзары кæстæртæн уыцы хæзна ныууадза, алы уавæрæй дæр йæхицæн иса хуыздæр дæнцæг.Искæй рæдыдтытыл дæр ахуыр кæнæм.Бæлас куы сырæзы, уæд йæ уидæгтæ арф ауадзы æмæ сыл фидар фæхæцы.Мах дæр хъуамæ фидар хæцæм нæ уидæгтыл, не гъдæуттыл, нæ мадæлон æвзагыл.

Ацы хъуыды мæ бафтыдта ахуырдзаутимæ ирон адæмы удварны хæзнаты бындурыл проектон куыст кæныныл.

Скъоладзау куы фæцалхъ уа скъолайы хибарæй зонындзинæдтæ агурын, алы ресурстæй пайдагæнгæ, пайда кæнын сæ зонын, йæ хъуыддæгтæм кæса йæхи цæстæнгасæй, хи ахаст æвзарын, уæд уый скъолайæ ацæудзæн цæттæйæ:йæ сомбоны дæсныйад равзарын ын уыдзæн æнцондæр.

**Слайд 2**

**Уæ размæ уын рахастон «Проекты куыст ирон æвзаг æмæ литературæйы урокты»**

**Слайд 3**

**«Æвзаг у зонд æмæ зæрдæйы гуырдз бæлвырддæр фæлхатæг». Анахарсис.**

**Дыууæ фæндаджы ис. Фыццаг фæндаг у лæгъз, Дыккаг фæндаг та у цæлхъдуртимæ. Кæцы равзарай, ууыл ацæудзынæ.**

Æз дæр равзæрстон мæхицæн мæ фæндаг.Проектон куыст.Проектон куыст скъоладзауæн дæтты афтид зонындзинæдтæ нæ, фæлæ ма уыцы зонындзинæдтæ спайда кæнын.

**Слайд 4.Скъоладзауы фарст?**

**Слайд 5.Цæмæн æй хъæуынц ацы зонындзинæдтæ, кæм сæ спайда кæндзæн.**

**Слайд.6. Цы пайда у проектон куыстæн скъоладзаутæн?**

**слайд 7.**

**1/Къордæй куыстыл сахуыр вæййы
2/Райсы ног зонындзинæдтæ
3/Сахуыр вæййы хи хъуыдытæ æргом
кæныныл
 4/Базоны цалхдуры сæртыл хизын**

**Слайд 8.-9Основные** требования к использованию проектной деятельности:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы или задачи, требующей поиска для ее решения.

2. Проблема, затронутая в работе, должна быть, как правило, оригинальной (если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение).

3. В основе деятельности должна быть самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) работа учащихся.

4. Использование исследовательских методов.

5. Выполненная работа должна демонстрировать глубину знания автором (авторами) избранной области исследования.

6. Работа должна соответствовать установленным формальным критериям, должна демонстрировать наличие теоретических (практических) достижений автора (авторов)

**Слайд 11.Куысты этаптæ:**

**1.Бацæттæгæнæн**

**2.Пълан скæнын**

**3.Проектыл бакусын**

**4.Проект бацæттæ кæнын**

**5.Презентаци.**

**Слайд.12-14.Дæнцæг. Мæ бинонты истори.**

Урочы темæ ис мыггаджы тыххæй, раззагдæр лæгты, зындгонд адæм дæ мыггаджы …

Скъоладзау, ахæм куыст бакæнгæ, йæ хистæр фæлтæримæ ныхас кæндзæни зæронд къамтæ фæлдахгæйæ.Ацы куыст сæ æнгомдар ноджы фæкæндзæн.

**Слайд.15.Проектон куыст бакæнæн ис мæнæ ацы темæтыл скъоладзаутимæ.:**

**Слайд 16.слайды вдыст цæуы темæтæ.**

Ам иу ахорæнтæй вдыст цæуы цалдæр темæйы, кæдон баиу кодтам.Скъоладзаутæ(ала кары) куыстой иунæгæй дæр æмæ дыууæйæ дæр: сæхæдæг куыд равзæрстой, уымæ гæсгæ.Уый фæстæ куы бакуыстой сæ темæтыл, уæд сæ равзæрстам иуыл иумæ- къордæй.Цы хъæндзинæдтæ ма дзы уыд, уыдоныл бакусын дарддæр.

Зæгъæм, райсæм ахæм темæтæ:…

|  |
| --- |
| **Тема: «За вас отдам я жизнь…»****Коста Хетагуров в народных легендах и воспоминаниях современников.**  |
| **Тема: «Путешествие в Древний Иристон».****Происхождение иранских народов. Скифы, сарматы, аланы, осетины. Осетия сегодня.** |
| **«Голос истории». Участники Великой Отечественной войны, ветераны труда,****Участники Афганистана** |
| **Тема: «Культура и искусство Осетии».****Деятельность первых просветителей. Зарождение и развитие науки, культуры, искусства, театра.** |
| **Тема: «Традиции и обычаи осетин».****Уважение к старшим. Традиции гостеприимства. Уважение к женщине. Традиционные нормы поведения осетин. Этикет осетин.** |
| **Этнопанорама. Конкурс на лучший рассказ о традициях и обычаях осетинского народа.** |
| **«Наше наследие». Выставка изделий старины, реликвий, хранящиеся в семьях учащихся.** |
| **Тема: «Опыт поколений. Великие имена Осетии».** **Народные герои. Генералы русской армии. Герои Советского Союза. Выдающиеся деятели науки, культуры, искусства. Чемпионы Олимпийских игр.** |
| **«Я и мой город». Конкурс** фотографий учащихся. |

**Слайд. 17-18Чызджыты ерыс, Лæппуты ерыс.**

**Слайд 19. Ерыс Къостайы номыл**

**Слайд 20.Къордгай куыст. Урок Х.КЪ.-Данте Алигъери. Божественная комедия».**

**Слайд 21.Скъоладзаутæ цæмæй уæндондæр кæной, уæгъдибардæр дзурой сæ хъуыдытæ, уый тыххæй урочы хæдзармæ куыст вæййы, уацмысæй скъуыддзаг равдисын сценкæйы хуызы.(Чермен æмæ сомихаг»**

**Скъоладзаутæ проектон куыст кæнгæйæ æххæст кæной :**

1.Къорды кусын хъæуы иумæйагæй.

2.Активон архай.

3.Ма тæрс зæгъын дæ хъуыды.

4.Кус сабыр, æнæхъæлæба.Де мбæлтты хъуыдытæм дæр хъус.

5.Дæхи зондæй хъуыды кæн.

6.Дзуапп дæтт цыбыр æмæ бæлвырд.

7.Дзуапп раст куы нæ уа, уæд аххосджын макæй кæн. Алчидæр фæрæдийы.

8.Дзуапп чи радта, уый куы нæ зонат, уæд хал сæппарут.

**Ахуыргæнæджы нæ хъæуы рох кæнын:**

1/цы сывæллæтты нæ фæнды кусын иумæ, уыдон ахицæн кæн;

2/ иунæгæй кæй фæнды бадын æмæ кусын, уый сбадæд иунæгæй;

3/сывæллæттæ фарст æвзаргæйæ хъæлæба кæндзысты, уымæ гæсгæ æгæр уæлдæр сыбыртты тыххæй спайда кæнын дзæнгæрæг, къухы мдзæгъд, мелодии.

4/алы скъоладзау дæр кусы иумæйаг къордгай куысты, хицæн кæнын никæй хъæуы.

**Хъæндзинæдтæ дæр дзы ис къордгай куысты:**

-къорд иумæйаг нæ архайынц;

- иуæй-иу скъоладзаутæ фæкъуылымпы вæййынц, куы фæзонынц, уæддæр нæ фæдзурынц.

Проектон куыст æмæ къордгай куыст цæмæй хуыздæр хатдзæг уа, уый тыххæй развæлгъау бакусын хъæуы иннæ хуызты формæтимæ-фронталон æмæ индивидуалон хуызтыл.

 Тыххæй скъоладзауы кусын кæнын нæ хъæуы, уый хъуамæ йæхæдæг рцæуа уымæ, цæмæй агура, фена, йæхи рæдыдтытæ йыл рцæуа. Ахуыргæнæг та лæудзæн йæ фарсмæ æмæ йын æххуыс кæндзæн, фандаг амондзæн, æвзаргæ та кæндзæн йæхæдæг.

**Слайд.22-24.Уроктæй скъуыддзæгтæ.**

Мæнæн та æппæты хсызгондæр вæййы, скъолайы кæртмæ куы бахизын, æмæ мын скъоладзаутæ иумæйаг , къордæй «Дæ райсом хорз» куы фæзæгъынц,уый.

Скъоладзауæн урочы кæрон йæ цæстæнгас цæхæртæ куы кала, куы тырна ноджы зонындзинæдтæм,фарстытæ ма йæм куы сæвзæра, уымæй æхсызгондæр цы хъуамæ уа ахуыргæнæгæн!

**Къордгай куыст 2 къорд(Синквейн МАД, 2,3 ФАРСТЫТÆ/**

**Славйд 25.Айларты Михаилы ныхæстæй мæ фæнды фæуын мæ ныхас:**

**«Ирон дæ ды?Уæд дзур,мæ хур,иронау,**

**Къостайы 'взаг-æрдхæрæны æвзаг.**

**Мæйдар æхсæв ныррухс кæны уый бонау.**

**Ирон æвзаг ирон фарнæй у дзаг».**

МАД